

**Протокол
деятельности предметного сообщества
музыкальных руководителей**

от "16 мая" 2023 г.

№10

Руководитель предметного сообщества:

Тыченко Виктория Юрьевна

Присутствующие музыкальные руководители:

1. Медвецкая Ольга Юрьевна, МБДОУ «Иланский детский сад №2»
2. Терехова Екатерина Владимировна, «Кучердаевский детский сад»
3. Калашникова Зоя Нурмагомедовна, «Южно – Александровский детский сад-структурное подразделение МБОУ «Южно-Александровская СОШ №5»
4. Ларина Наталья Николаевна, Новопокровский детский сад – структурное подразделение МБОУ «Новопокровская СОШ № 7».
5. Курбацкая Агата Александровна - МБДОУ «Иланский детский сад №7»
6. Тыченко Виктория Юрьевна МБДОУ «Иланский детский №20»
7. Чуркина Галина Владимировна. МБДОУ «Иланский детский сад №50»

ПОВЕСТКА:

1. Перкуссия тела, как искусство исполнения ритмов, без использования музыкальных инструментов.
2. Составление плана на 2023-2024 учебный год.

СЛУШАЛИ:

1. По первому вопросу музыкальный руководитель Курбацкая Агата Александровна, представила коллегам мастер класс по теме: Перкуссия тела, как искусство исполнения ритмов, без использования музыкальных инструментов.

Body Percussion – это искусство исполнения ритмов, без использования музыкальных инструментов. Только тело, движение, голос. Здесь учащийся становится и танцором, и музыкантом одновременно.

Перкуссия тела - один из инновационных подходов в музыкально-ритмической деятельности для дошкольников, где в качестве инструмента используется тело, а не голос. Данная техника широко используется в музыкальной педагогической практике, поскольку она помогает дошкольнику не просто услышать, а прочувствовать ритм, ощутить его внутри себя и воспроизвести. Главная цель данного направления – раскрыть

творческий потенциал детей через движения тела. Далее, музыкальный руководитель продемонстрировал несколько упражнений.

-«Я от тебя убегу, убегу»

-«Танец сидя»

-"Вместе хлопнули в ладоши!"

Такие упражнения помогают буквально прочувствовать ритм всем телом, научиться выражать свое состояние звуками и движениями своего тела. Развивать творческие способности. Способствовать раскрепощению и самовыражению детей. Развивать интерес и стимулировать применение элементов телесной перкуссии в повседневной жизни. Участники получают опыт использования тела как музыкального инструмента, создающего общий ритм. При этом игра с ритмом слов или бессмысленными слогами также может быть элементом телесной музыкой.

Далее Ольга Юрьевна музыкальный руководитель объясняла и показывала на собственном опыте, как музыкальным руководителям можно на музыкальных занятиях с использованием такого метода здоровьесбережения как телесная перкуссия эффективна при учёте индивидуальных и возрастных особенностей каждого ребёнка, его интересов. Применение в работе ДОУ по здоровьесбережению с использованием техники телесная перкуссия повысит результативность воспитательно-образовательного процесса, сформирует у педагогов и родителей ценностные ориентации, направленные на сохранение и укрепление здоровья воспитанников. Вместе с педагогами проиграла игру: Приветствие «Хей-хей, привет тебе»

Далее музыкальные руководители за круглым столом обсудили мероприятия на новый учебный год: «Виды театра и влияние театрализованной деятельности на развитие детей», проведении смотра-конкурса музыкальных уголков в группах ДОУ, открытые занятия с применением новых форм, методов и приемов, мастер-классы - "Музыкальные дидактические игры.

РЕШЕНИЕ:

1. Музыкальным руководителям проанализировать технику Боди перкуссия - один из подходов в музыкально-ритмической деятельности для дошкольников, где в качестве инструмента используется тело, а не голос. Данную технику широко использовать в музыкальной педагогической практике, поскольку она помогает дошкольнику не просто услышать, а прочувствовать ритм, ощутить его внутри себя и воспроизвести, применять на практике представленный опыт работы.
2. Утвердить мероприятия районного методического объединения музыкальных руководителей на 2023-2024 учебный год.

Руководитель предметного сообщества музыкальных руководителей

Тыченко Виктория Юрьевна.

/Подпись /