

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Иланский детский сад № 7»

ПРИНЯТО:

На педагогическом совете
«Иланский детский сад № 7»
Протокол № 5 от 30.08.2019г.

УТВЕРЖДАЮ:



Е.В. Бенгель

от 30.08.2019 г.

Программа «Приобщение детей к духовно-нравственной культуре»

для детей 3-7 лет
срок реализации: 4 года

Авторы составители:
Исаченко О.П, педагог –психолог;
Глинская Т.Ю, старший воспитатель;
Лапа Е.А., воспитатель.

Введение

«Через красивое к человеческому -такова закономерность воспитания»

В. А. Сухомлинский.

Дополнительная общеразвивающая программа духовно-нравственного «Приобщение детей к духовно-нравственной культуре» (далее-Программа) разработана на основе программы О.Л. Князевой, М. Д. Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». В 2021 году Программа получила рецензию Красноярского института духовно-нравственной культуры и рекомендацию к применению в условиях ДОУ. Программа реализуется с 2019 года, на основе обобщения опыта реализации и в связи с развитием практик духовно-нравственного воспитания в системе дошкольного образования в 2023 году в Программу внесены изменения в контексте перспектив развития содержания, направлений и форм.

Духовно-нравственное воспитание особенно актуально для раннего детства. У трехлетнего ребёнка запускается самостоятельность действий по образцу взрослого. В подражательных действиях ребенок дошкольного возраста осваивает смыслы человеческой деятельности (игра), развивает мышление и речь, знакомится с возможностями своего тела. Игровая деятельность – ведущая в дошкольном возрасте, в ней ребенок максимально проявляет свои человеческие черты, осваивает правила, роли. Ценностность, как наиболее важное формируется к завершению дошкольного детства (*Н.И. Непомнящая*), от представления «Я реальный» = «я идеальный» у ребёнка к концу дошкольного детства появляются первые рефлексивные признаки «Хотел так, а получилось ...». Способность отражать свое состояние – главное новообразование дошкольного детства, суть кризиса 7 лет – это перестройка

взгляда на себя «я реальный» не равно «я идеальный». У ребенка формируется отношение к внешним правилам и требованиям в качестве главного ориентира, готовность подчиняться правилам и нормам максимальная.

Педагогическая деятельность по приобщению дошкольников к традиционным российским духовно-нравственным ценностям нацелена на формирование ценностного отношения к жизни, обеспечение гармоничного развития дошкольников, включающего в себя воспитание чувства долга, справедливости, милосердия, трудолюбия, доброжелательности, ответственности, постижение ими норм и ценностей духовной святости семьи, культуры русского народа.

Педагогическое наблюдение за воспитанниками является основанием для определения проблемы проявления равнодушия, грубости, иногда жестокости детей друг к другу, во взаимоотношениях со старшими, своими родителями. Некоторые дети даже не знают имен и отчеств родителей, где и кем они работают. Со стороны родителей наблюдается существенная некомпетентность в задачах воспитания. Преобладает стремление к материальным благам и получению быстрого удовольствия, у многих утрачена связь с поколениями бабушек и дедов, отсутствует интерес к народным традициям, общественной жизни, истории страны.

Программа разработана на основе идеи решающего значения для развития личности ребенка возрастного периода от рождения до школы, когда происходит формирование его духовно-нравственной основы, эмоций, чувств, мышления, механизмов социальной адаптации в обществе. Необходимо с раннего возраста приобщать детей к культуре своего народа, поскольку обращение к своему отеческому наследию воспитывает уважение к тем местам и той земле, на которой живешь, с умения видеть красоту родной природы начинается чувство Родины.

В современной России происходит постепенное возвращение к исторической и духовной памяти, обновление отношения к православным праздникам, традициям, фольклору, художественным промыслам, декоративно-

прикладному искусству, в которых народ оставил нам самое ценное из своих культурных достижений.

Воспитание духовной личности возможно лишь совместными усилиями семьи, образовательного учреждения и государства. Программа эффективно содействует духовному и интеллектуальному развитию, направлена на приобщение детей к лучшим традициям декоративно-прикладного искусства, развивает творческие способности детей, знакомит с историей народного творчества. Строится Программа на концепции эстетического воспитания и развития художественно-творческих способностей детей, формировании познавательной активности дошкольников к окружающему миру, в основу которых положены принципы народности, комплексного использования разных видов искусств.

Работа по разработке и реализации Программы проводится непрерывно с 2019 года в тесной взаимосвязи детского сада, семьи и Церкви, за этот период данная социокультурная практика охватила более 350 воспитанников, около 200 родителей и 26 педагогов. Родители воспитанников дают письменное согласие на участие детей в реализации Программы.

Команда педагогов детского сада стала разработчиком и с 2020 года запустила в реализацию районный сетевой проект «Приобщение детей к духовно-нравственной культуре» по данному направлению (руководитель проекта воспитатель Лапа Е.А. и педагоги МБДОУ «Иланский детский сад № 7», старший воспитатель Глинская Т.Ю., педагог - психолог Исаченко О.П.). В работе по данному проекту принимает участие 7 дошкольных учреждений города и района. Содействие в реализации работы в данном направлении оказывает настоятель Иланского Храма святого благоверного князя Александра Невского протоиерей Георгий Князев, Дом культуры «Орион», Дом ремесел г. Иланский.

Для достижения цели определены основные задачи:

- формировать новые ориентиры в духовно-нравственном воспитании детей, возрождая культурное наследие, прививая с детства базовые национальные ценности при взаимодействии с семьей;
- создать условия, благоприятную среду для духовно-нравственного развития детей;
- обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства, в том числе и детей с ограниченными возможностями здоровья;
- повышать педагогическую и культурологическую компетентность родителей, стремящихся воспитывать своих детей в православной традиции, содействовать сплочению родителей и педагогов в процессе воспитания детей.

В основу Программы заложены принципы:

- принцип единства и взаимодействия, в деле воспитания обучающихся семьи, дошкольной организации и Церкви. Реализация данного принципа возможна при следующих условиях: обеспечения вариативности и дифференциации православного образования; соответствия содержания образования возрастным нормативам физического и психического развития детей на каждой ступени образования.
- принцип целенаправленности. Учитывая, что цели и задачи данной работы могут быть достигнуты лишь тогда, когда цели общества или социальный заказ преобразуются в педагогические категории.
- принцип систематичности и последовательности. Постепенно и последовательно знакомим дошкольников с основами православной культуры, развивая у детей дошкольного возраста самостоятельность, творчество и сознательный выбор.
- принцип доступности. Опираясь на него, учитываем возрастные особенности, потребности, интересы, уровень воспитанности и осведомленности детей, их небольшой жизненный опыт.

— принцип наглядности обучения, для детей дошкольного возраста один самых эффективных, предполагает: методику показа, объем наглядного материала, последовательность демонстрации, сочетание определённых видов наглядности, включение детей в анализ наблюдаемых объектов, соблюдение требований культуры показа к оформлению наглядности.

— принцип интегрированного подхода. Предпринимаем одновременное использование различных форм и методов в работе с детьми на занятиях по ознакомлению с окружающим миром, изобразительной деятельностью, физической культуре, музыке, развитию речи.

— принцип воспитывающего и развивающего обучения.

В организации работы по Программе используются методы и приемы:

— формирования нравственного сознания (убеждение, разъяснение, внушение, беседа);

— наглядности (рассматривание подлинных изделий, иллюстраций, альбомов, видеофильмов и др. наглядных пособий);

— словесный (беседа, использование художественного слова, указания, пояснения);

— практический (самостоятельное выполнение детьми декоративных изделий, использование различных инструментов и материалов для изображения);

— эвристический (развитие находчивости и активности);

— частично-поисковый;

— проблемно - мотивационный (стимулирует активность детей за счет включения проблемной ситуации в ход занятия).

В практике реализации Программы применяются разнообразные формы работы по ознакомлению с духовно - нравственной культурой:

- мини - беседы с детьми «Как празднуют Рождество Христово?», «День Победы», этические и нравственные беседы, беседы с протоиереем храма св. Александра Невского «Детям о вере», «Рождественские чтения для дошкольников», «Пасхальный концерт»;
- занятия на основе метода интеграции с использованием музейных экспонатов «Семейное древо», «Праздники в нашем доме», «Наши земляки», «Герои войны», занятия с элементами игры «Бабушкин сундук», занятия с творческими заданиями «Роспись деревянных ложек»;
- чтение художественной литературы: «Добрый мир», «Пища для души», «Детские библейские истории», русский фольклор: заучивание прибауток: «Братцы, братцы!», «Глупый Иван...», небылиц: «Богат Ермошка», «Вы послушайте ребята», календарных обрядовых песен: «Коляда! Коляда!», «Как на масляной неделе...»; «День православной книги»;
- экскурсии: «Край родной, навек любимый», «Путешествие на златогривой чудо-тройке», «Дорогами войны»; занятие-экскурсия: «Лучше один раз увидеть, чем один раз услышать»; конкурс чтецов: «Читая вечные страницы», «Сердце матери лучше солнца греет», «Звездочки Победы»;
- дидактические игры: «Хлеб – всей жизни голова», «Моя Россия»; использование народных игр: «Гори, гори ясно!», «Лапта»; Лэпбук «Родной город Иланский», хороводов и подвижных игр: «Горелки», «Жмурки», «Два Мороза», «Совушка»;
- экспериментирование с различными художественными материалами, и пробы исследовательских действий (проект «Волшебные краски»), продуктивная деятельность («Народная игрушка»), самостоятельная деятельность («Народные игры»), декоративно-прикладное искусство («Золотая хохлома», «Гжель», «Городецкая роспись», «Вологодские кружева»);
- развлечения: «Крещение Господне», «Рождественская ярмарка», праздники «Пасха Красная», «Масленица», фольклорные праздники: «Святая троица», «Пришла Коляда на кануне Рождества», «Фольклорные посиделки»;

- создание мини-музеев: «Зима не лето – в шубу одето», «Спасибо деду за Победу!», «Золотая хохлома», «Народные промыслы», «Белая береза», «Хлеб всему голова», «Бабушкин сундук», «Русский валенок», «Пасхальное яйцо»; музейных выставок: «Духовный мир православия», детское коллекционирование: «Города России», «Голоса войны», виртуальный музей: «Край родной, навек любимый», «Герои земли Иланской»;
- организация и реализация детско- родительских проектов «Град на усть Енисее», «Человек без Родины, что соловей без песни», «Моя семья-моя родословная»;
- участие в ежегодных муниципальных конкурсах духовно-нравственной направленности (конкурс чтецов духовной поэзии «Рождественские чтения», конкурс рисунков «Рождество Христово» и конкурс прикладного искусства «Пасхальный сувенир»), тематические выставки к праздникам;
- посещение мастер-классов Дома ремесел (изготовление тряпичной куклы Мартинички, роспись керамической игрушки, бисероплетение и др.).

Событийные мероприятия наполняют яркими впечатлениями жизнь наших воспитанников. Реализуется долгосрочный проект, приуроченный к году памяти и славы «Сердцем к подвигу прикоснись». Встреча с протоиереем Георгием Князевым и посещение Храма святого благоверного Князя Александра Невского всегда наполняет добротой, радостью, новыми знаниями и опытом общения со священником. Ежегодно принимаем участие в межрайонном пасхальном фестивале «Пасха Красная». Возможность приобщения к народным промыслам и творчеству ребята получают на мастер-классах в Доме ремесел.

Традиционно проводятся мероприятия, многие из которых связаны с православным календарем: тематические ярмарки «Пасхальный сувенир», «Рождественская ярмарка», конкурс чтецов духовной поэзии «Рождественские чтения», конкурс рисунков «Рождество Христово» и конкурс прикладного искусства «Пасхальный сувенир»; акции «Дари добро», «Три П: понимаем,

принимаем, помогаем»; выставки и мини-музеи: «Русский валенок» «Духовный мир православия», «Пасхальный сувенир», «Хлеб всему голова», «Имя твое неизвестно, подвиг твой бессмертен», «Бабушкин сундук»; праздники: «Покровские посиделки», «Коляда-коляда», «Масленица», «Троица», «День матери», театрализованные представления, «День православной книги».

При организации прогулок с детьми, играем в русские народные игры (Горелки, Ручеек, Гори, гори ясно, Жмурки, Царь горы и др). Основная функция народных игр заключается в воспитании не только физических, но и личностных качеств (сплоченность, справедливость, терпение, взаимовыручка, дисциплина, воля, преодоление трудностей и др.). Также, способствуют развитию мышления, внимания, памяти и воображения, ловкости и сноровки. Посредством русских народных игр, мудрость наших предков, копившаяся веками, передаётся из поколения в поколение.

Актуальность программы заключается в приобщении дошкольников к традиционным российским духовно-нравственным ценностям, формировании ценностного отношения к жизни, обеспечение устойчивого, гармоничного развития дошкольников, включающего в себя воспитание чувства долга, справедливости, милосердия, трудолюбия, святости семьи, ответственности, постижениями норм и ценностей духовной культуры русского народа.

Глава

Данная программа направлена на ознакомление детей с жизнью, бытом и творчеством русского народа, ориентирована на духовно-нравственное и художественно–эстетическое воспитание детей.

В основу данной рабочей программы заложена программа О.Л. Князевой, М. Д. Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Программа эффективно содействует духовному и интеллектуальному развитию, направлена на приобщение детей к лучшим традициям декоративно- прикладного искусства. Развивает творческие способности

детей, знакомит с историей народного творчества. Строится эта программа на концепции эстетического воспитания и развития художественно-творческих способностей детей, формировании познавательной активности дошкольников к окружающему миру, в основу которых положены принципы народности, комплексного использования разных видов искусств. Она имеет четкую структуру и учитывает нарастание творческих возможностей детей. Программа ценна тем, что, знакомясь с декоративно-прикладным искусством, занимаясь конструированием из природных материалов, участвуя в календарных, православных праздниках, детям легче понять и представить, как жили люди на Руси. Ребенок шире и глубже знакомится с жизнью, духовным и мирским бытом русского народа, а это несет в себе неиссякаемые возможности развития у дошкольников художественного, духовно-эстетического творчества.

Структура программы предусматривает поэтапное знакомство детей с декоративно-прикладным искусством, расширение знаний детей о музеях, их обычаях, профессиях людей, для приобщения детей к сокровищам мировой и отечественной культуры, и на этой основе формирование основ духовно-нравственного, экологического и личностного отношения к действительности. Учебный материал, предусмотренный программой, распределен в определенной последовательности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. В программе даны темы занятий, их программное содержание, перечень материалов, необходимых для занятий по обучению детей декоративно-прикладному искусству. Занятия организуются от простого к сложному. В работе с детьми используются технические средства обучения. Программа рассчитана на детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет и предусматривает ознакомление дошкольников с народными промыслами России, включает в себя знакомство с обычаями, традициями, трудом русского народа, поэтическим народным творчеством.

Программа направлена на создание условий, открывающих возможности

ребёнка, для его позитивной социализации, личностного развития, инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Цель программы: формирование и развитие духовно-нравственной культуры у детей дошкольного возраста.

Задачи:

- обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- определить какие ценности духовно-нравственной культуры можно и нужно формировать у детей 3-7 лет (т.е. зону ближайшего развития в данном направлении);
- создать благоприятную среду для духовно-нравственного развития детей;
- объединять обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формировать предпосылки учебной деятельности;
- обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах духовно-нравственного развития детей.

Этапы реализации программы:

Первый этап. Знакомство детей с устройством музея и его тематическими экспозициями, и экспонатами, познание предметов искусства в музее. Формирование первоначальных представлений о

религиозной культуре и их роли в истории и современности России, осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.

Второй этап. Создание ситуаций для появления у детей эмоционального отклика и интереса к музеям, обогащения художественного восприятия, мотивации к поисково-собираательной деятельности, составлению собственных коллекций. Логика: от знания к представлению – к осознанию ценностей нравственности и духовности у дошкольников.

Организация работы с детьми - создание художественной галереи и музеев рассматриваются, как средство постижения окружающего мира через наглядный материал, наблюдения как природных, так и музейных объектов.

Основные формы реализации Программы – беседы, экскурсии в художественную галерею, музеи. В течение учебного года с детьми проводятся занятия с использованием мультимедийных представлений, картин, музыкального сопровождения. Наряду с развитием способностей к художественному рисованию, программа предусматривает возможность посещения выставок мини-музеев, совместную деятельность с участниками воскресной школы при Храме Св. благоверного князя Александра Невского.

Предварительные результаты:

1. Анкеты для родителей (законных представителей).
2. Вводная диагностика дошкольников.

Ожидаемый результат:

1. Развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции

собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

2. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

3. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);

4. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления

потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

5. Вводная и итоговая диагностика дошкольников. Диагностические карты в области духовно-нравственного развития (приложение 1):

Младший возраст:

Задание 1. «Любимое имя»

Задание 2. «Ласковая песня»

Задание 3. «Доброе слово»

Задание 4. «Сказка Теремок»

Средний возраст:

Задание 1. «Русский быт»

Задание 2. «Игры, фольклор»

Задание 3. «Русские народные сказки»

Задание 4. «Традиции, обычаи и праздники русского народа»

Задание 5. «Домашние животные»

Старший возраст:

Задание 1. «Родной город»

Задание 2. «Символика родной страны, города»

Задание 3. «История народной культуры и традиций»

Задание 4. «Патриотические чувства к стране»

Задание 5. «Личностное отношение к родному городу»

При работе с детьми 5-6 лет решается задача формирования представлений о специфике восприятия различных видов искусств.

Дети смогут научиться умениям:

- использования форм речевого этикета адекватно ситуации;
- расширения исходного запаса слов;
- внимательного слушания звучащей речи, адекватного реагирования на заданные вопросы, участия в беседе;
- внимательного слушания музыкального произведения от начала и до конца;
- соотношения народной музыки с явлениями жизни;
- нахождения различий объемных и плоских форм в природе;

- проецирования цвета при помощи различных материалов;
- определения цвета, объема, материалов в окружающем мире;
- внимательного рассматривания произведений живописи, скульптуры, архитектуры;
- восприятия декоративно-прикладного искусства в единстве утилитарного и эстетического начала.

При работе с детьми 6-7 лет формируются навыки восприятия содержания произведений различных видов искусства.

Дети смогут научиться умениям:

- воспринимать явления действительности и их отражение в произведениях литературы; кратко пересказывать сюжетные произведения литературы;
- различать произведения живописи и скульптуры;
- составлять плоскостные и объемные композиции.

При знакомстве с жанровым многообразием искусства.

Дети смогут научиться умениям:

- последовательно выражать мысль, пересказывать устный рассказ;

При формировании навыков анализа произведений искусства на основе средств художественной выразительности дети смогут освоить навыки, узнают, научатся:

- на слух различать рассказ, басню, сказку;
- составлять короткие рассказы, сказки;
- воспринимать и различать жанровые компоненты и жанры музыкальных произведений и произведений живописи;
- составлять жанровые композиции и аппликации.

При формировании основ восприятия настроения произведения дети смогут научиться умениям:

- подбирать синонимы и антонимы к словам;
- различать теплые и холодные тона, находить их в картине;
- определять доминирующие цвета, их эмоциональное значение в картине.

Формы работы с детьми по ознакомлению с духовно-нравственной культурой:

- мини - беседы с детьми «Как провели Новый год?», «День Победы»,
- этические и нравственные беседы,
- беседы с протоиереем храма св. Александра Невского «Детям о вере», «Рождественские чтения для дошкольников», «Пасхальный концерт»;
- занятия на основе метода интеграции с использованием музейных экспонатов

«Семейное древо», «Праздники в нашем доме», «Наши земляки», «Герои войны», занятия с элементами игры «Бабушкин сундук», занятия с творческими заданиями «Роспись деревянных ложек», «Вот какие наши бабушки!»;

- самостоятельное рассматривание экспонатов;
- чтение художественной литературы: «Добрый мир», «Пища для души», «Детские библейские истории», русский фольклор: заучивание прибауток:

«Братцы, братцы!», «Глупый Иван...», небылиц: «Богат Ермошка», «Вы послушайте ребята», календарных обрядовых песен: «Коляда! Коляда!», «Как на масляной неделе...»; «День православной книги»;

- экскурсии: «Край родной, на век любимый», «Путешествие на златогривой чудо-тройке», «Дорогами войны»; занятие-экскурсия: «Лучше один раз увидеть, чем один раз услышать»; конкурс чтецов: «Читая вечные страницы», «Сердце матери лучше солнца греет», «Звездочки Победы»;

- дидактические игры: «Хлеб всей жизни голова», «Моя Россия»;

использование народных игр: «Гори, гори ясно!», «Лапта»; Лэпбук «Родной город Иланский», в том числе хороводов и подвижных игр: «Горелки», «Жмурки», «Два Мороза», «Совушка»;

- экспериментирование с различными художественными материалами, исследовательская деятельность: проект «Волшебные краски», продуктивная деятельность: «Народная игрушка», самостоятельная деятельность: «Народные игры», декоративно-прикладное искусство: «Золотая хохлома», «Гжель», «Городецкая роспись», «Вологодские кружева».

- развлечения: «Крещение Господне», «Рождественская ярмарка», праздники

«Пасха», «Масленица», фольклорные праздники: «Святая троица», «Пришла Коляда на кануне Рождества», «Фольклорные посиделки».

- создание мини-музеев: «Зима не лето – в шубу одето», «Спасибо деду за Победу!», «Золотая хохлома», «Народные промыслы», «Белая береза», «Хлеб всему голова», «Бабушкин сундук», «Пасхальное яйцо»; музейных выставок:

«Духовный мир православия», детское коллекционирование: «Города России»,

«Голоса войны», виртуальный музей: «Край родной, навек любимый», «Герои земли Иланской», «Города- герои», «Народы мира»;

организация и реализация детско- родительских проектов «Град на усть Енисее», «Человек без Родины, что соловей без песни»;

событийные мероприятия: межрайонный «Пасхальный фестиваль», долгосрочный проект, приуроченный к году памяти и славы «Сердцем к подвигу прикоснись», посещение Храма святого благоверного Князя Александра Невского, «День города»;

традиционные мероприятия: тематические ярмарки, конкурс чтецов, акции, выставки, мини-музеи, «Рождественские чтения», праздники:

«Масленица», «Пасха красная», «Троица», «День матери», театрализованные представления, «День православной книги».

В работе используются различные методы и приемы: метод обследования, наглядности (рассматривание подлинных изделий, иллюстраций, альбомов, видеофильмов и др. наглядных пособий); словесный (беседа, использование художественного слова, указания, пояснения); практический (самостоятельное выполнение детьми декоративных изделий, использование различных инструментов и материалов для изображения); эвристический (развитие находчивости и активности); частично- поисковый; проблемно - мотивационный (стимулирует активность детей за счет включения проблемной ситуации в ход занятия).

Предполагаемый результат:

- формирование устойчивого интереса у детей к истории и культуре нашего народа;
- формирование у детей представлений о народных промыслах и умения различать изделия разных народных промыслов;
- формирование познавательных действий, становление сознания; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о малой родине и отечестве;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- развитие у детей практических умений в работе с различными изобразительными материалами;
- развитие творческих способностей детей, и формирование уважения к историческому наследию;
- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- музейные экспонаты используются для проведения различных занятий, для развития речи, интеллекта, воображения, эмоциональной

сферы ребенка;

- мини-музей стал результатом общения, совместной работы воспитателя, детей и их семей, педагогов.
- взаимодействие с родителями (законными представителями) непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

Методы оценки результативности программы:

- отслеживание результата (наблюдение, диагностика);
- результаты продуктивной деятельности детей.

Индивидуальная работа, для того чтобы:

- выявить примерный уровень развития изобразительной деятельности детей, отношение ребенка к деятельности и декоративно-прикладному искусству, учитывая индивидуальные способности детей;
- определить возможные перспективные работы с ребенком (задачи, содержание, формы, методы);
- спланировать работу, направленную на развитие творческих способностей.

Индивидуальная работа ведется систематически.

Анализируются: выполнение задания, качество детской работы, отношение к деятельности.

Работа с родителями.

Используются разнообразные формы работы:

- повышение педагогической компетентности родителей по духовно-нравственному воспитанию;
- размещение материалов в родительских уголках: индивидуальные консультации, памятки по русской народной культуре, выпуск папок-раскладок по народному декоративно-прикладному искусству; создание тематических альбомов, родительское собрание на тему «Традиции в семье»;
- беседы родителей с детьми из цикла «Встречи с интересными людьми»;

- фото-выставки;
- событийные мероприятия «Народные промыслы»;
- участие родителей в сборе краеведческого материала;
- участие в организации и проведении экскурсий для детей и родителей в музей;
- организация выставки детских работ «Герб моей семьи» и т.д;
- анкетирование для родителей (законных представителей);
- мастер-класс для детей и родителей по изготовлению экспонатов мини-музеев; совместные экскурсии родителей с детьми в Храм святого благоверного князя Александра Невского, воскресную школу при храме;
- сетевое взаимодействие с представителями православного храма.

Итогом детской деятельности могут служить: выставки детского творчества в детском саду, в музее, библиотеке и др.; участие детей в фольклорных развлечениях и досугах, в районном конкурсе стихов духовной поэзии «Мы не одни» для воспитанников ДОО, муниципальном Пасхальном фестивале, создание новых выставок мини-музеев по духовно-нравственному направлению.

Тематический план работы по приобщению детей к духовно-нравственной культуре.

Тематическое планирование

(младшая группа)

<i>№</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Содержание</i>
1.	«Белая береза»	Чтение стихотворений, разучивание хороводной песни «Ай-да березонька»
2.	«Теремок»	Чтение, драматизация РНС «Теремок»
3.	«Любимое имя»	Разучивание хороводной песни «Заинька»
4.	«Любимое имя»	Разучивание хороводной песни «Ходит Ваня»
5	«Любимое имя»	Разучивание хороводной игры «Именины»
6.	«Доброе слово»	Разучивание хороводной песни «Кто у нас хороший»
7.	«Доброе слово»	Чтение стихотворений «Доброе утро»
8.	«Ласковая песня»	Заучивание колыбельных песен «Ай, люли-люленьки», «Баю- баю, баеньки», «Баю-бай за рекой».
9.	«Ласковая песня»	Заучивание колыбельных песен «Кукольная колыбельная»

10.	«Праздничная песня»	Разучивание праздничных песен «Рождество», «Нарядили елочку», «Елочка».
-----	---------------------	---

Тематическое планирование

(средняя группа)

Сентябрь

№	Тема занятия	Содержание
1.	«Во саду ли, в огороде»	Дидактическая игра «Что растет в саду и огороде». Загадывание загадок об овощах и фруктах. Разучивание потешки «Наш козел» (стр.47)
2.	«Чудесный мешочек»	Повторение песенки–потешки «Наш козел». Дидактическая игра «Чудесный мешочек» (стр.48)
3.	«Коровушка и бычок»	Знакомство детей с домашними животными – коровой и бычком. Разучивание потешек
4.	«Бычок - черный бочок»	Повторение потешки про бычка. Знакомство со сказкой «Бычок-черный бочок, белые копытца» (стр.49)

Октябрь

№	Тема занятия	Содержание
5.	«Приглашаем в гости к нам»	Игра-упражнение «Вежливое обращение к гостям». Повторение потешек о козле, коровушке, бычке. (стр.49)
6.	«Гуси-лебеди»	Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди». Разучивание потешки «А тари, тари, тари». (стр.49)
7.	«Сошью Маше сарафан»	Знакомство с женской русской народной одеждой. Повторение потешки «А тари, тари, тари» (стр.50)

8.	«Золотое веретено»	Знакомство с предметами обихода – прялкой и веретеном. Знакомство со сказкой «Золотое веретено» (стр.50)
----	--------------------	--

Ноябрь

№	Тема занятия	Содержание
9.	«Волшебные спицы»	Знакомство со спицами и вязанием на них. Беседа о шерстяных изделиях и о том, откуда берется шерсть (козья, овечья) (стр.51)
10.	«Лисичка со скалочкой»	Знакомство с предметом обихода – скалкой. Знакомство со сказкой «Лисичка со скалочкой»(стр.51)
11.	«Петушок–золотой гребешок»	Упражнение в вежливом обращении к гостю. Дидактическая игра «Похвали Петушка». Знакомство со сказкой «Петушок и бобовое зернышко» (стр.51)
12.	«Чудесный сундучок»	Дидактическая игра «Кто спрятался?» (отгадывание загадок о домашних животных). Повторение потешек и попевок о домашних животных. (стр.52)

Декабрь

№	Тема занятия	Содержание
13.	«Здравствуй, зимушка – зима»	Загадки о зиме. Разучивание русской народной песенки «как на тоненький ледок» (стр.52)
14.	«Зимовье зверей»	Знакомство со сказкой «Зимовье зверей». Повторение песенки «как на тоненький ледок» (стр.54)

15.	«Одень зверей»	Занятие аппликацией по готовым формам. Самостоятельный пересказ детьми сказки «Зимовье зверей» (стр.54)
16.	«Сею, сею, посеваю, с Новым годом поздравляю!»	Знакомство с празднованием Нового года. Разучивание колядки «Щедровочка» (стр.54)

Январь

№	Тема занятия	Содержание
17.	«Сундучок Деда Мороза»	Беседа «подарки Деда Мороза». Разучивание заклички «Мороз, Мороз, не морозь мой нос» (стр.55)
18.	«Лиса и козел»	Дидактическая игра «Похвали лису». Повторение потешек о домашних животных. Знакомство со сказкой «Лиса и козел» (стр.55)
19.	«Веселые ложки»	Знакомство с предметами обихода – деревянными ложками. Загадывание загадок о животных (стр.56)
20.	«Заюшкина избушка»	Самостоятельный пересказ детьми сказки «Заюшкина избушка» (стр.56)

Февраль

№	Тема занятия	Содержание
21.	15 февраля Сретение Господне	Встреча весны и зимы. Рассказать детям, что этот праздник повествует о земной жизни Богородицы и Иисуса Христа. Отмечается

		через сорок дней после Рождества Христова. Хрестоматия для детей дошкольного возраста, стр. 56.
22.	«Русская балалайка»	Знакомство с балалайкой. Пословицы и поговорки о балалайке. (стр.58)
23.	«Лисичка-сестричка»	Знакомство со сказкой «Лисичка-сестричка и серый волк» (стр.58)
24.	«Масленица дорогая – Наша гостыюшка годовая»	Знакомство с Масленицей. Разучивание песенки «Блины» (стр.59)

Март

№	Тема занятия	Содержание
25.	«При солнышке-тепло, при матушке – добро»	Беседа о маме с включением пословиц и поговорок. Самостоятельный рассказ «Какая моя мама». Пение песенок о маме. (стр.59)
26.	«Крошечка-Хаврошечка»	Знакомство со сказкой «Крошечка – Хаврошечка»(стр.60)
27.	«Весна, весна, поди сюда!»	Рассказ о старинных обычаях встречи весны. Загадывание загадок о весне. Заучивание заклички о весне. (стр.60)
28.	«Пришла весна!»	Повторение заклички о весне. Создание изцветных лоскутков коллекционной аппликации «Пришла весна». (стр.61)

Апрель

№	Тема занятия	Содержание
---	--------------	------------

29.	«Шутку шутить – людей насмешить»	Знакомство с потешным фольклором – дразнилками, скороговорками. (стр.62)
30.	«Небылица – небывальщина»	Знакомство с небылицами. Разучивание и самостоятельное придумывание небылиц. (стр.63)
31.	«Русская свистулька»	Рассказ о глиняной свистульке. Лепка свистульки. (стр.63)
32.	«Чудесный мешочек»	Раскрашивание свистулек. Дидактическая игра «Угадай по звуку». Слушание народных мелодий. (стр.64)

Май

№	Тема занятия	Содержание
33.	«Времена года»	Рассказ о временах года с использованием соответствующих загадок. Повторение закличек, песенок о временах года. (стр.64)
34.	«Волшебная палочка»	Узнавание знакомых сказок по отрывкам из них, иллюстрациям, предметам (стр.65)
35.	«Игра с Колобком»	Самостоятельное творческое развитие сюжета сказки «Колобок» (стр.65)
36.	«Посиделки»	Загадывание загадок о домашних животных. Игры на народных музыкальных инструментах.

(старшая группа)

№	Тема занятия	Содержание
СЕНТЯБРЬ		

1.	Тематическая экскурсия «Гуляй да присматривайся»	Рассказы о первом осеннем месяце, его приметах. Дидактические игры «С какого дерева детки?» (плоды, листья). Разучивание песенки-попевки «Восенушка-осень»
2.	«Вершки да корешки»	Знакомство со сказкой «Мужик и медведь». Дидактическая игра «Вершки да корешки». Загадывания детьми загадок.
3.	«Сотворение мира»	Ветхозаветные истории: Адам и Ева - жизнь в раю (Детская Библия). Изобразительное искусство: В.М. Васнецов "Блаженство рая". Практическое занятие: Как ты представляешь себе рай (словесное или художественное описание). Словарная работа: Бог, Адам, Ева, рай, ангел.
4.	21 сентября «Рождество Пресвятой Богородицы и Приснодевы Марии»	Повторение: Рождество Богородицы. Традиционная одежда женщин Иерусалима (плат, омофор), женщин Руси (плат, пояс, чепец). Православная икона: икона «Покров Пресвятой Богородицы». Духовное песнопение: «Пресвятая Богородица, покрой меня своим омофором!» Краеведение: храмы родного края – храм Покрова Богородицы.
5.	«Зайчишка-трусика»	Знакомство со сказкой «Заяц – хвоста». Разучивание потешки «Зайчишка-трусика». Знакомство с осенним урожаем.
ОКТАБРЬ		

6.	Мини-музей «Хлеб - всему голова»	Создание мини — музея. Беседа с детьми «Откуда хлеб пришел?». Знакомство со старинными орудиями труда -цепом и серпом. Пословицы и поговорки о хлебе.
7.	Православный праздник «Покров Пресвятой Богородицы»	Беседа о характерных для октября явлениях природы, народных обычаях и православных праздниках (Покров, Сергиев день). Знакомство с предметами обихода – деревянным корытце и тряпкой.
8.	«Что нам осень принесла?»	Беседа об осени с использованием соответствующих народных примет, песенок, загадок пословиц.
НОЯБРЬ		
9.	4 ноября – День Казанской иконы Божьей Матери	Знакомство детей с иконой Казанской Божьей Матери. Верующие признают, что это очень благоприятный день для венчания. Что такое обряд венчания? В канун праздника происходит вечернее богослужение.
10.	4 ноября – День народного Единства	Рассказать детям, что это день воинской Славы, дата приуроченная к взятию войсками народного ополчения под предводительством нижегородского старосты Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского штурмом Китай-города.
11.	Коллекция «Дикие животные»	Знакомство со сказкой «Лиса и рак». Разучивание песенки - потешки о лесе. Беседа о диких животных с использованием загадок о них.

12.	«Здравствуй зимушка-зима!»	Беседа о характерных особенностях декабря с использованием соответствующих пословиц, поговорок. Разучивание заклички «Ты Мороз, Мороз, Мороз». Экспериментирование (вода, снег).
13.	«Матерь Господа нашего».	Дева Мария - Матерь Божия. Традиция празднования Рождества Пресвятой Богородицы в семье, храме. Подготовка к празднику Матери: изготовление цветов, рисунков. Православная икона: иконы Богородицы (по усмотрению педагога). Духовное песнопение: "Пресвятая Богородица, спаси нас!" Словарная работа: Мария, Богородица, Пресвятая.
14.	«Друг за дружку держаться – ничего не бояться»	Знакомство со сказкой «Крылатый, мохнатый да масленый». Беседа о взаимовыручке и поддержке.
ДЕКАБРЬ		
15.	«Пришла коляда -отворяй ворота»	Рассказ о рождественских праздниках и колядований. Разучивание колядки. Изготовления снежных фигур.

16.	«Красота внешняя и внутренняя. Беседы о красоте на основе рассмотрения икон и картин русских живописцев, фотографий (семейных)».	Православная икона: иконы Пресвятой Богородицы, святых отцов и жен. Изобразительное искусство: картины В.А. Серова, В.А.Тропинина, И.Л. Аргунова, М.В. Нестерова и других. Творческая работа: творчество детей, посвящённое празднику «Введение во храм Пресвятой Богородицы». Концерт: песнопения, духовные стихи. Словарная работа: красота, красивый, прекрасный.
17.	«Лиса - обманщица»	Викторина по сказкам. Рассказывание сюжета сказки «Лисичка-сестричка и серый волк».
18.	«Знаешь ли ты сказки?»	Литературная викторина по сказкам «Заяц – хвоста», «У страха глаза велики», «Крылатый, мохнатый да масленый».
ЯНВАРЬ		
19.	Мини-беседа «Гуляй да присматривайся»	Беседа о характерных особенностях января. Знакомство со сказкой «Морозко».
20.	«Рождественские праздники. Подготовка к Рождественской ёлке».	Рождество Господа Бога Нашего Иисуса Христа. Радость пастухов. Дары волхвов. Рождественский концерт: песнопения, выставка поделок и рисунков. Словарная работа: ясли, вертеп, ладан, смирна, елей.
21.	«У страха глаза велики»	Беседа о страхе. Знакомство со сказкой «У страха глаза велики».
22.	«Гуляй да присматривайся»	Беседа о характерных особенностях января. Знакомство со сказкой «Морозко».

ФЕВРАЛЬ		
23.	Выставка творческих работ «Городецкая роспись»	Продолжения рассказа о городецкой росписи. Составления узоров из готовых форм. Повторение пословиц и поговорок о мастерстве. Подготовка творческих работ к выставке.
24.	«Отношение святых к родителям».	Заповеди Ветхого Завета: о почитании родителей. Ветхозаветная история: грех Хама, сына Ноя. Художественные произведения: рассказ Л.Н.Толстого «Старый дед и внучек», народная сказка «Доброе братство милее богатства». Музыкальные произведения: песни о маме. Словарная работа: почитание, забота, жестокосердие.
25.	15 февраля Сретение Господне	Встреча весны и зимы. Рассказать детям, что этот праздник повествует о земной жизни Богородицы и Иисуса Христа. Отмечается через сорок дней после Рождества Христова. Хрестоматия для детей дошкольного возраста, стр. 56.
26.	Экскурсия к памятнику. «Победа в воздухе не вьется, а руками достается»	Рассказ о воинах – защитников Отечества. Знакомство со сказкой «Каша из топора».
МАРТ		
27.	Фольклорный праздник. «Ух, ты Масленица!»	Рассказы о Масленице. Пение обрядовых песен.

28.	«Шутки шутить – людей насмешить»	Знакомство с потешным фольклором. Составления детьми потешного рассказа. Загадывание загадок о весенних явлениях.
29.	«Нет милее дружка, чем родимая матушка»	Беседа о маме. Изготовление поделки в подарок маме.
30.	«Урок Нравственности».	Привычка, характер привычки. Привычки вредные и полезные. Отношение к ним православного человека. Художественные произведения: поэзия Н.А. Некрасова, В. Афанасьев «Врун», «Разорённое гнездо».
АПРЕЛЬ		
31.	«Благовещение Богородицы».	Беседа о Благовещении Богородице. Православная икона: икона «Благовещение» Изобразительное искусство: В.Д. Полenov «Благовещение» (1882)

32.	Мини-музей «Пасха»	Знакомство с традициями народных гуляний на Пасхальной неделе. Словесные игры. Пение частушек.
33.	«Небылица в лицах, небывальщина»	Знакомство с русскими народными небылицами. Самостоятельное придумывание детьми небылиц.

34.	«Гуляй да присматривайся»	Беседа о характерных признаках начала весны. Разучивание заклички о весне «Жаворонки, прилетите». Лепка из соленого теста.
МАЙ		
35.	Проект «Весна красна цветами»	Повторение закличек, песенок, пословиц о весне. Отгадывание загадки. Знакомство со сказкой Н. Павловой «Под кустом». Аппликация весеннего букета.
36.	«Пасхальная седмица».	Радость Пасхального Воскресения. Пасха: символика праздника. Крашеное яйцо: история, цветовая символика. Инсценировка сказки «Пасхальный колобок». Духовное песнопение: «Христос воскрес из мертвых, смертью смерть поправ..» Словарная работа: пасха, кулич, смертью смерть поправ.
37.	6 мая – день Георгия Победоносца	Соревнования мальчишек (народные игры)
38.	«Мудреному и счастье к лицу»	Знакомство со сказкой «Семилетка». Загадывания загадок.

(подготовительная группа)

СЕНТЯБРЬ

1.	"В начале было Слово ... "	Слово - дар Божий - Дар слова. Доброе слово. Мудрое слово. Слово устное - сказки, песни, изречения. Мамины колыбельные. Бабушкины сказки. Слово письменное - Буквы. Грамота. Азбука. Книжная грамота. Учение книжное. Слово
----	----------------------------	---

		Божие - Самая главная книга - Библия. Напрестольное Евангелие. Благоговейное отношение к Библии. Детская Библия (знакомство с книгами). Исполнение Слова - Пение и чтение в Церкви. Словарная работа: Библия.
2.	«Детство и юность»	Сказание о старце Данииле Ачинском. Детство и юность, стр. 8.
3.	Экскурсия на пекарню «Хлеб – всему голова»	Беседа о старинных способах уборки хлеба. Знакомство с жерновами и их использованием, стр. 87.
4.	Познавательный проект «Град на усть Енисее»	Рассказ об истории Красноярска. Прослушивание русских народных песен (в грамзаписи). Сбор материалов к проекту.
ОКТЯБРЬ		
5.	«На воинской службе»	Сказание о старце Данииле Ачинском, стр. 11.
6.	Покровские посиделки	Знакомство с обычаями и традициями России, уважение к культуре родного края.
7.	Конкурс чтецов духовной поэзии «Поэзия для души»	Познакомить детей с Божьим миром, Церковью Христовой, Святой Русью и Отечественными традициями.
8.	ЛЭПБУК «Родной город Иланский»	Знакомство с легендами города, посещение церкви.
9.	«К худой голове своего ума не приставишь»	Беседа об уме и глупости. Знакомство со сказкой «Про Филю». Словесная игра «Филя и Уля».

НОЯБРЬ		
10.	Экскурсия «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать»	Экскурсия в межпоселенческую детскую библиотеку-музей.
11.	Детский мастер-класс «Синичкин день»	Заключительная беседа об осени. Рассказ о празднике Синичкин день. Изготовление птиц из бумаги.
12.	«Где живет перо Жар-птицы?»	Знакомство детей с хохломской росписью. Роспись посуды.
13.	«...в поте лица твоего будешь есть хлеб»	Ветхозаветная история: «...в поте лица твоего будешь есть хлеб» (Быт. 3:17). Уважительное отношение к труду хлебороба. Традиция: отношение к хлебу в русской православной семье. Изобразительное искусство: А.Г. Венецианов «Жнецы», «На пашне»; А.А. Пластов «Жатва», «На току»; портреты тружеников-хлеборобов и другие (по выбору учителя). Художественное произведение: сказка «Легкий хлеб», О.

		<p>Белявская «Золотой звон», Н. Палькин «Пахнет хлеб и солнцем, и землёй». Пословицы о хлебе. Музыкальное произведение: «Хлеб - всему голова» (сл. В. Балачана, муз. Н. Кудрина), «Слава хлебу» (сл. В. Бокова, муз.Л. Тумиалиева), «Как прекрасна земля» (сл. Ф.Лаубе, муз. Б. Фиготино), Гимн хлебу (В.Г. Захарченко). Словарная работа: хлеб, земля.</p>
ДЕКАБРЬ		
14.	9 декабря - День героев Отечества	<p>Рассказать детям об истории и традициях этой памятной даты. В этот день россияне не только отдают дань памяти совершившим подвиги предкам, но и чтят ныне живущих героев нашей Родины</p>
15.	«Чудо – чудное, диво –дивное – Золотая Хохлома»	<p>Рассказ о традициях хохломской росписи («кудрина», «травка» и т. п.).</p>
16.	Мини-музей «Зима –не лето, - в шубу одето»	<p>Беседа о характерных особенностях зимы. Исполнение русской народной песенки «Как на тоненький ледок». Экспериментирование (снег, вода).</p>

17.	«Традиция празднования именин. Отличие именин от дня рождения».	Как найти своего Небесного покровителя в православном календаре? Традиция празднования дня именин: поздравление одноклассников, родных, знакомых с днем именин. Нравственная задача: любите ли вы дарить подарки? Православная икона: святые Небесные покровители детей. Художественное произведение: И. Бунин «Ангел». Изобразительное искусство: картина В. Сурикова «Нерукотворный образ» Словарная работа: ангел-хранитель.
18.	«Снегурочка – внучка Деда Мороза»	Знакомство со сказкой «Снегурочка». Прослушивание фрагментов оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка» (в грамзаписи). Изготовления игрушек.
ЯНВАРЬ		
19.	Фольклорный досуг «Пришла Коляда накануне Рождества»	Беседа о рождественских праздниках, святочных гаданиях. Пение песенок.
20.	«Гжель прекрасная»	Знакомство с гжельским художественным промыслом.
21.	Творческая мастерская совместное творчество детей и родителей «Дело мастера боится»	Знакомство со сказкой «Семь Семеонов». Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы?». Повторение пословиц о труде и мастерстве. Изготовление мебели для кукол (из бросового материала)

22.	«Крещение Господне».	Крещение: Иоанн Креститель, Предтече Христов. Крещенская вода и её свойства. Православная икона: икона «Крещение Господне». Словарная работа: крещение, Иордан.
ФЕВРАЛЬ		
23.	Проект «Живет в народе песня»	Беседа о русской народной песне. Знакомство с пословицами и поговорками о песне. Разучивания русской народной песни «Ой вставала я ранёшенько».
24.	«На героя и слава бежит»	Рассказ о русских богатырях.
25.	15 февраля Сретение Господне	Встреча весны и зимы. Рассказать детям, что этот праздник повествует о земной жизни Богородицы и Иисуса Христа. Отмечается через сорок дней после Рождества Христова. Хрестоматия для детей дошкольного возраста, стр. 56.
26.	Выставка творческих детских работ «Гжель прекрасная»	Самостоятельное рисование детьми гжельских узоров.
27.	Проект «Русская матрешка»	Рассказ о матрешке, разучивание частушек. Мини-музей «Русская матрешка»
МАРТ		

28.	«Любовь к детям».	Христос и дети Новозаветная история: Христос и дети (Мф 19:13-15; Мк. 9:36,37), Воскрешение дочери Иаира (Мф.9:8-26), Воскрешение сына вдовы наинской (Лк.7:11-17). Любовь родителей к детям. Изобразительное искусство: В.Д. Поленов «Привели детей», «Воскрешение дочери Иаира». Художественная литература: Л. Бутовский «Христос и дети». Н. Гурко «Сашенька». Словарная работа: благословение.
29.	Музейная выставка «Духовный мир православия».	Рассказы о духовном христианстве. Прослушивание православных песен (в грамзаписи). Православные иконы. Чудеса православия.
30.	«Грач на горе-весна во дворе»	Беседа о русских обычаях встречи весны. Пение закличек о весне. Изготовление птичек для кукол из соленого теста.
31.	Конкурс духовной поэзии	Чтение стихотворений духовной поэзии.
32.	«День православной книги»	Чтение детской православной литературы (Хрестоматия «Основы православной культуры», А.В. Бородина)
АПРЕЛЬ		
33.	«Шутку шутить – людей насмешить»	Беседа о народном юморе(докучные сказки, скороговорки, дразнилки).Словесная игра «Путаница».

34.	«Наши земляки»	Рассказ о Снопикове Василии Ивановиче -17 мая 1927 года рождения; деревня Абакумовка Иланского района. Участник ВОВ (воевал на востоке)
35.	Праздник «Пасха. Светлое Христово Воскресение»	Церковные песнопения. Словесные. народные игры «Садовник», «Бирюльки». Раскрашивания пасхальных яиц.
36.	«Литературная викторина»	Литературная викторина. Игра-драматизация.
МАЙ		
37.	«Путешествие на златогривой чудо – тройке»	Знакомство детей с образом коня в русском народном декоративно - прикладном творчестве (городецкая, палехская, хохломская роспись). Рассказ о мастерах Палеха. Прослушивание народных песен, воспевающих русскую тройку.
38.	Познавательный проект «Человек без Родины, что соловей без песни»	Заключительная беседа о прошлом родного края и героях - земляках.
39.	«Край родной, навек любимый»	Экскурсия. Русские подвижные игры на открытом воздухе.

40.	«Строение семьи. Мир в семье».	Семейная традиция: мироустройство семьи. Взаимоотношения в семье. Просите ли вы прощение друг у друга? Умеете ли вы прощать. Жития святых: житие прп. Тита, пресвитера Печерского. Православные иконы: икона Божией Матери «Неувядаемый цвет». Изобразительное искусство: А. Пластов «Мама». Художественная литература: Сила Благословения родительского (на примере сказки о Василисе Прекрасной и других произведений), М. Горький «Детство», Н. Гоголь «Тарас Бульба».
ИЮНЬ		
41.	Фольклорный праздник «Святая Троица».	Проведение праздника «Святая Троица»- день рождения церкви. Православные игры для детей. Хороводные песни о березе. Народные игры «Гори, гори, ясно», «Веночек», «Завей березку русскую».
42.	Посещение храма святого благоверного князя Александра Невского	Посещение храма: внутреннее устройство храма Внутреннее устройство храма: притвор, средняя часть, алтарь. Иконостас, царские врата. Храмовые иконы.

Заключение. Результативность реализации Программы.

В результате реализации Программы и создания педагогических условий на протяжении четырех лет мы наблюдаем положительную динамику в освоении опыта работы по формированию духовно-нравственного воспитания старших дошкольников. Критериями знаний детей стали следующие показатели диагностики воспитанников старшего дошкольного возраста: знания о своей семье, истории родного края, православных святых и традициях, народных промыслах, фольклоре, нормах и ценностях, принятых в обществе и т.д.

Сформированные в Программе диагностические методики и материалы помогают оценить и проанализировать работу по освоению знаний, умений и навыков у воспитанников.

Диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Количественные результаты диагностики позволяют сделать выводы о положительной динамике усвоения Программы. Большинство воспитанников старшего дошкольного возраста имеют представление о православных праздниках; истории народной культуры и традициях; промыслах; художественном слове; нормах и ценностях, принятых в обществе и семье, семейном укладе жизни православных христиан. Дети самостоятельно учатся организовывать и проводить народные подвижные игры со сверстниками и малышами. В сюжетно-ролевых играх, дети используют полученные знания о быте русского народа, семейных традициях, народных костюмах. У детей появился интерес к сравнению предметов окружающего мира, познанию их особенностей и назначения, возник интерес к загадкам и самостоятельным придумыванием их.

Основы Православной культуры становятся объединяющим началом во взаимоотношениях детей между собою, воспитателей и детей, воспитателей и родителей. Появился новый уровень общения между родителями и детьми. Некоторые дети стали проявлять желание посещать храм вместе с родителями, а также Воскресную школу. Родители также предлагают свою

помощь в организации и проведении мероприятий в рамках Программы, и сами участвуют в разнообразных мероприятиях (образовательной деятельности, конкурсах, выставках, праздниках, экскурсиях, фестивалях и т.д.). Благодаря усилиям педагогов и родителей создана благоприятная предметно-пространственная среда для духовно-нравственного развития детей, оформлены мини-музеи, выставки, изготовлены дидактические пособия, игрушки в стиле народных промыслов. Музейные экспонаты используются для проведения различных занятий, для развития речи, интеллекта, воображения, эмоциональной сферы ребенка

У большинства родителей повысилась, педагогическая и культурологическая компетентность, стремление воспитывать своих детей в православной традиции, содействуя сплочению родителей и педагогов в процессе воспитания детей.

Заметно стали меняться взаимоотношения между детьми, они проявляют больше заботы и внимания друг к другу, к взрослым.

По итогам работы, выделяем личностные результаты освоения Программы в рамках православного компонента:

наличие элементов нравственного самосознания (представления о добре и зле, милосердии, трудолюбии, правде и лжи), усвоение таких качеств, как добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность;

представления об истории России – своей Родины,

чувства связи со своим народом и Отечеством, представление о базовых ценностях народа: священного дара жизни, человеческой личности, семьи, Родины.

Таким образом, в результате реализации Программы детском саду создается и приносит свои положительные результаты система работы по духовно-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. Команда планирует развивать формирующуюся социокультурную практику, продолжить работу по данному направлению через вовлечение в Программу

детей младшего дошкольного возраста, реализацию новых проектов, расширения социального взаимодействия.

Опыт реализации Программы участники команды обобщают и распространяют в формате участия в муниципальных, краевых и межрайонных мероприятиях, конференциях. Для педагогов дошкольных образовательных учреждений района проводятся совместные открытые занятия, конкурсы, праздники, а также экскурсии для детей.

Содержание Программы, примеры опыта её реализации команда представляет на методических объединениях воспитателей, родительских собраниях, в средствах массовой информации, сети Интернет:

- декабрь 2019 г. VII Канские Епархиальные Рождественские образовательные чтения "Великая победа: наследие и наследники". Публикация программы «Приобщение детей к духовно-нравственной культуре» в электронном сборнике «VII Канские Епархиальные Рождественские образовательные чтения 2019 год»

<https://канскаяепархия.рф/vii-kanskiye-eparhialnyye-rozhdestvenskiye-obrazovatelnyye-chteniya-2019-god/>

- март 2020г. Участие во Всероссийском конкурсе им. Л.С. Выготского. Проект «Читая вечные страницы». Сертификат участника.

https://ilansksad7.ucoz.ru/news/vserossijskij_konkurs_im_l_s_vygotskogo/2020-03-18-487

- январь 2024г. КИПК. МИР. Центр патриотического воспитания. Публикация статьи «Рождественские чтения 2024г».

https://vk.com/wall-160177217_11548

Значимость реализации Программы получила высокие оценки в рамках программ Рождественских Чтений:

- VII Канские Епархиальные Рождественские образовательные чтения «Великая Победа: наследие и наследники», 2020 г.

- VIII Канские Епархиальные Рождественские образовательные чтения «Александр Невский: Запад и Восток, историческая память народа», 2020 г.;

- XVII ежегодный Всероссийский конкурс в области педагогики воспитания и работы с детьми и молодежью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя», Программа «Приобщение детей к духовно – нравственной культуре», 2022 г.
- XX Красноярские краевые Рождественские образовательные чтения «Великая Победа: наследие и наследники», 2020 г.
- XXIV Красноярские краевые Рождественские образовательные чтения «Православие и отечественная культура: потери и приобретения минувшего, образ будущего.

Перечень используемой литературы:

Для педагогов:

1. Автор-составитель Бабаева Т. И., Герасимова Е. Н, Лапишина Г.А, Серия «Дошкольник» календарные и народные праздники в детском саду. Игра и дошкольник. Волгоград «Учитель», «Детство-пресс»,2007 г.
2. Арапова-Пискарева Н.А. Мой родной дом. Москва,2008г.
3. Бахметьева Т.И., Соколова Г.Т. Детские частушки, шутки, прибаутки. «Академия - развития», 2008г.
4. Белая А.Е., Мерясова В.И. Пальчиковые игры. Москва «Аст», 2007г.
5. Бударина Т. А., Кореманова О.Н., Куприна Л.В., Маркеева О. А. Знакомство детей с русским народным творчеством. С.Петербург «Детство-Пресс», 2007г.
6. Горькова Л.Г., Обухова Л.А. Мир праздников для дошкольников. Москва,2007г.
7. Игры в ДОУ. Москва «Аст», 2008г.
8. Кирилеева О.А. Святки, колядки. Новосибирск, 2008г.
9. Корчаловская Н.В., Посевина Г.Д. Мы поем и пляшем. Ростов-на-Дону «Феникс», 2007г.
10. Левина М. 365 кукол со всего света. Москва «Пресс», 2008г.
11. Маркеева О.А., Корепанова О.Н. Обрядовые праздники в детском саду.

Владимир, 2009г.

12. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду. Москва «Сфера», 2007г.

13. Михайлова М.А. А у наших у ворот развесёлый хоровод. Ярославль «Академия - развития», 2008г.

14. Науменко Г.М. Фольклорная азбука. «Академия», 2008г.

15. Новикова Г.П. Эстетичное воспитание и развитие творческой активности. Москва «Аркти», 2007г.

Для детей:

16. Петров В.М., Гришина Г.Н., Короткова Л.Д. Зимние игры- забавы для детей. Москва «Сфера», 2008г.

17. Рогозина Н.И., Попова О.П. Бабушкины уроки. «Владос», 2007г.

18. Зернышки. Добрые истории для малых ребят, выпуск 1-12, ООО «Зерна-Слово», 2006 г.

19. Клюкина Ольга, Мудрый ослик. Притчи для детей. Москва –«Никея», 2022 г.

Для родителей:

20. Сказки, сказание, былины, придание. Ярославль «Академия - развития», 2008г.

21. Тихонова М.В., Смирнова Н.С. Красная изба. «Детство-пресс», 2008г.

22. Шарыгина Т.А. Фольклорные, православные праздники для детей. Москва творческий центр «Сфера», 2007г.

23. Бородина А. В., Бородина В.А. «Основы православной культуры». Хрестоматия для детей дошкольного возраста. МОФ «ОПК», 2016 г.

24. Увлекательная Библия для дошкольников, Москва, Российское библейское общество, 2021 г.

25. Издание Иверского женского монастыря г. Енисейска. Сказание о старце Данииле Ачинском, ООО «Принт», 2023 г.

Нормативные ресурсы

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ

Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» и от 21 июля 2020 г. № 474 "О национальных целях развития РФ на период до 2030 года"

Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 года № 809 Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

Научно-методическая литература

Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М.: Просвещение, 2014. – 24 с.

Непомнящая Н.И. Ценностность как личностное основание: типы, диагностика, формирование/учебное пособие для вузов. – Москва.: Московский психолого-социальный институт, Воронеж: НПО «МОДЭК», 2000. – 176 с. – (Библиотека школьного психолога)

Потаповская О.М. Моделирование духовно-нравственного воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении на основе ценностных доминант отечественной социокультурной традиции//Вестник ПСТГУ. Педагогика. Психология. – 2013. – № 1. – С. 27–50.

Слободчиков В.И, Исаев Е.И. Психология образования человека. – М.: ПСТГУ, 2013. – 432 с.

Слободчиков В.И, Исаев Е.И. Психология развития человека. – М.: СПбГУ, 2013. – 400 с.

Янушкявичене О.Л. Историко-теоретический анализ становления и развития теории духовного воспитания подрастающих поколений. – М.: Издательство «Прометей» МГПУ, 2008. – 448 с.

**Диагностическая карта духовно-нравственного воспитания детей
дошкольного возраста (3-4 лет)**

Фамилия, имя ребенка	Название заданий					
	Задание 1. «Любимое имя»	Задание 2 «Ласковая песня»	Задание 3 «Доброе слово»	Задание 4. «Сказка Теремок»	Общее количество баллов	Уровни

Задание 1. «Родной город»

Цель: Знание хороводных песен.

Ход проведения: Проигрывание хороводных песен.

Оценка результатов:

Высокий уровень (3 балла)

Ребенок без особого труда называет и проигрывает хороводную песню.

Средний уровень (2 балла)

Ребенок иногда допускает незначительные ошибки. Знает название песни и повторяет слова.

Низкий уровень (1 балл)

Ребенок часто допускает ошибки. Затрудняется повторять слова, не знает название произведения.

Задание 2. «Ласковая песня»

Цель: Знание колыбельных песен.

Ход проведения: Пение колыбельных песен.

Оценка результатов:

Высокий уровень (3 балла)

Ребенок без особого труда называет колыбельную песню.

Средний уровень (2 балла)

Ребенок иногда допускает незначительные ошибки. Знает название колыбельной песни и повторяет слова.

Низкий уровень (1 балл)

Ребенок часто допускает ошибки. Затрудняется повторять слова, не знает название произведения.

Задание 3. «Доброе слово»

Цель: Знание стихотворений о добрых делах и поступках.

Ход проведения: Педагог зачитывает произведения о добрых делах и поступках.

Оценка результатов:

Высокий уровень: (3 балла)

Ребенок без особого труда узнает по первым строкам и рассказывает стихотворения.

Средний уровень (2 балла)

Ребенок узнает произведение, но затрудняется в его правильном воспроизведении.

Низкий уровень: (1 балл)

Ребенок при помощи взрослого узнает и воспроизводит произведения.

Задание 4. «Сказка Теремок»

Цель: Знание и проявление соответствующих эмоций. Ход проведения: Педагог читает сказку.

Оценка результатов:

Высокий уровень (3 балла)

Ребенок проявляет положительное, эмоциональное отношение к произведению. Называет героев сказки, проявляет желание инсценировать сказку.

Средний уровень (2 балла)

Ребенок проявляет положительное отношение, но частично называет героев сказки.

Низкий уровень (1 балл)

Ребенок не проявляет интереса к сказке, не называет героев.

**Диагностическая карта духовно-нравственного воспитания детей
среднего дошкольного возраста (4-5 лет)**

Фамилия, имя ребенка	Название заданий						
	Задание 1. «Русский быт»	Задание 2. «Игры, фольклор»	Задание 3. «Русские народные сказки»	Задание 4. «Традиции, обычаи праздники»	Задание 5. «Домашние»	Общее количество баллов	Уровень

Задание 1. «Русский быт»

Цель: Определение уровня сформированности знаний о культуре и быте русского народа.

Ход проведения: Педагог предлагает рассмотреть предметы русского обихода, одежды и народные игрушки, назвать их, рассказать для чего их использовали.

Оценка результатов:

Высокий уровень: (3 балла)

Рассматривая предметы обихода, одежды и народные игрушки, ребенок безошибочно называет их, рассказывает об их использовании в быту, знает название народных праздников, их значение.

Средний уровень (2 балла)

Ребенок в основном правильно называет предметы обихода и народные игрушки. После дополнительных вопросов взрослого, объясняет, как люди использовали эти предметы. В отдельных случаях затрудняется ответить.

Низкий уровень: (1 балл)

Ребенок допускает значительные ошибки. Не всегда правильно называет предметы обихода, одежду. Затрудняется при ответе на вопрос, для чего они использовались. Часто обращается за помощью взрослого.

Задание 2. «Игры и фольклор»

Цель: Определение уровня сформированности характерных знаний о русском фольклоре, играх, потешках.

Ход проведения: рассказывание и обыгрывание потешек, участие в играх, беседа о русском фольклоре.

Оценка результатов.

Высокий уровень (3 балла)

Ребенок проявляет устойчивый интерес к русскому народному творчеству (играм, потешкам, фольклору). Обыгрывает 4-5 потешек, знает названия и правила народных игр. Без труда отвечает на вопросы беседы о видах русского фольклора (росписи, песнях и др.). Знает заклички, загадки, скороговорки.

Средний уровень (2 балла)

Ребенок допускает незначительные ошибки. С помощью взрослого обыгрывает 3 потешки, называет и участвует в играх. Отвечает на большинство вопросов беседы о видах русского фольклора. Знает 2-3 заклички, загадки, скороговорки.

Низкий уровень (1 балл)

Затрудняется в проигрывании потешек, игр, отвечать на вопросы о видах русского фольклора. Постоянно обращается за помощью к взрослому. Не проявляет интереса к теме.

Задание 3. «Русские народные сказки»

Цель: Знание русских народных сказок и проявление соответствующих

эмоций.Ход проведения: Педагог читает сказку.

Оценка результатов:

Высокий уровень (3 балла)

Ребенок проявляет положительное, эмоциональное отношение к произведению. Называет героев сказки, проявляет желание инсценировать сказку.

Средний уровень (2 балла)

Ребенок проявляет положительное отношение, называет героев сказки, затрудняется в инсценировании сказки.

Низкий уровень (1 балл)

Ребенок не проявляет интереса к сказке, частично называет героев, затрудняется в проигрывании сюжета сказки.

Задание 4. «Традиции, обычаи и праздники русского народа»

Цель: Определение у детей знаний традиций, обычаев и праздников русского народа.

Ход проведения: Беседа. Педагог предлагает ответить на следующие вопросы:

- Главные православные праздники на Руси?
- Как называется праздник встречи весны?
- Как праздновали на Руси Новый год?
- Старинные обычаи встречи весны?
- Какие заклички, пословицы, загадки о временах года ты знаешь?
- Что такое колядки?
- Как на Руси принимали гостей?

Оценка результатов:

Высокий уровень (3 балла)

Дошкольник проявляет положительное эмоционально-окрашенное отношение к традициям, обычаям и праздникам русского народа. Отвечает на большинство вопросов беседы. Знает и называет основные праздники на Руси, заклички, пословицы, загадки о временах года.

Средний уровень (2 балла)

Дошкольник проявляет положительное отношение к традициям, обычаям и праздникам русского народа. Ребенок называет некоторые православные праздники, традиции и обычаи, рассказывает пословицы, заклички, загадки о временах года. На вопросы беседы отвечает частично, с помощью педагога.

Низкий уровень (1 балл)

На вопросы педагога отвечает односложно, не эмоционально. Дети этого уровня в целом проявляют положительное отношение к традициям, обычаям и праздникам русского народа, но оно носит неустойчивый характер. На вопросы беседы отвечать затрудняется, помощь педагога не принимает.

Задание 5. «Домашние животные»

Цель: Определение представлений детей о домашних животных.

Ход проведения: Беседа. Отгадывание загадок, рассказывание стихотворений, пересказ сказок о домашних животных.

Педагог предлагает ответить на следующие вопросы:

- Каких домашних животных ты знаешь?
- Какие домашние животные есть у тебя дома?
- Назови сказки о домашних животных?
- Кто живет во дворе?
- Расскажи стихотворение о домашних животных.
- Отгадай загадки о домашних животных (петушок, курочка, лошадь, корова, кролик, свинья и др.).

Высокий уровень (3 балла)

Дошкольник отвечает на большинство вопросов беседы. Знает и называет домашних животных, рассказывает несколько (4-5) стихотворений, сказок, загадок.

Средний уровень (2 балла)

На вопросы беседы отвечает частично, с помощью педагога. Знает и называет домашних животных, рассказывает стихи, сказки, отгадывает загадки, при помощи взрослого.

Низкий уровень (1 балл)

На вопросы беседы отвечать затрудняется, помощь педагога не принимает. Знает 2-3 домашних животных, читает стихотворение, рассказывает сказку.

**Диагностическая карта изучения уровня сформированности
подуховно-нравственной культуры
(старшего дошкольного возраста - 5-7 лет)**

Фамилия, имя, ребенка	Название заданий						
	Задание 1. «Художественный Задание 2. «Православные	Задание 3. «История народной культуры и	Задание 4. «Художественное	Задание 5. «Нормы и ценности принятые в	Общее количество баллов	Уровень	

Задание 1. «Художественный промысел»

Цель: Определение уровня знаний о художественных промыслах.

Называть виды росписей (хохлома, гжель, городец).

Оборудование: Альбомы с видами художественной росписи. Материал для выполнения работ детей (глина, пластилин, бумага, краски, гуашь).

Ход проведения: Беседа с детьми. Выполнение росписи в лепке, рисовании, аппликации.

Оценка результатов.

Высокий уровень (3 балла)

Ребенок без особого труда определяет виды росписи. Правильно передает сюжет росписи в своих работах.

Средний уровень (2 балла)

Знает название росписи, но не может передать их в своих работах. На поставленные вопросы отвечает последовательно, но допускает ошибки.

Низкий уровень (1 балл)

Ребенок часто допускает ошибки. Затрудняется назвать виды росписи. На поставленные вопросы отвечает с трудом, в основном неверно.

Задание 2. «Православные праздники»

Цель: Определение уровня сформированности знаний о православных праздниках.

Ход проведения: Беседы о православных праздниках.

Оценка результатов.

Высокий уровень (3 балла)

Ребенок проявляет интерес и правильно называет праздники, традиции, обычаи. Без труда называет и узнает образы Спасителя, Божьей Матери, Святых.

Средний уровень (2 балла)

Ребенок допускает незначительные ошибки. С помощью взрослого рассказывает о традициях, обычаях. Может назвать образы Спасителя, Божьей Матери, Святых.

Низкий уровень (1 балл)

Затрудняется рассказать о традициях, обычаях. Постоянно обращается за помощью к взрослому. Не проявляет интереса к теме.

Задание 3. «История народной культуры и традиций»

Цель: Определение уровня сформированности знаний о культуре и традициях русского народа.

Ход проведения: Педагог предлагает рассмотреть предметы русского быта и иностранные игрушки, назвать их, рассказать для чего использовали.

Оценка результатов:

Высокий уровень: (3 балла)

Рассматривая предметы быта и народные игрушки, ребенок безошибочно называет, рассказывает об их использовании в быту, знает название и значение народных праздников.

Средний уровень (2 балла)

Ребенок в основном правильно называет предметы быта и народные игрушки. После дополнительных вопросов взрослого, объясняет, как люди использовали эти предметы. В отдельных случаях затрудняется ответить.

Низкий уровень: (1 балл)

Ребенок допускает значительные ошибки. Не всегда правильно называет предметы быта. Затрудняется при ответе на вопрос, для чего они использовались. Часто обращается за помощью взрослого.

Задание 4. «Нормы и ценности принятые в обществе и семье»

Цель: Определение эмоционального отношения и чувств к своей малой Родине и семье.

Ход проведения: Педагог предлагает ответить на следующие вопросы:

- Как ты думаешь, что такое семья? Почему ты так думаешь?
- Если бы у тебя была волшебная палочка, и ты мог бы выполнять только «большие» желания – для своей семьи, какие бы три желания ты загадал?
- Как ты помогаешь в семье, о ком заботишься?
- Что ты знаешь о добрых делах и поступках? Какие бывают поступки?

Оценка результатов:

Высокий уровень (3 балла)

Дошкольник проявляет уважение к своей семье. Знает семейные традиции, обычаи.

Средний уровень (2 балла)

Ребенок проявляет уважение к своей семье. Знает семейные ценности. Соблюдает правила доброжелательного поведения. Проявляет чувства сопереживания, толерантности, благодарности.

Низкий уровень (1 балл)

На вопросы педагога отвечает односложно, не эмоционально. Дети этого уровня в целом проявляют положительное отношение к своей семье, но оно носит неустойчивый характер.

Задание 5. «Художественное слово»

Цель: Определение знаний произведений по духовно-нравственной культуре(рождественские сказки, пасхальные стихотворения, притчи).

Ход проведения: Чтение и пересказ стихов, рассказов, притч, историй, библейских сюжетов. Педагог предлагает ответить на следующие вопросы:

-Закончи сказку.....

- Закончи
рассказ.....

Оценка
результатов:

Высокий уровень (3 балла)

Ребенок рассказывает стихи, пересказывает отрывки из рассказов, притч, историй, библейских сюжетов.

Средний уровень (2 балла)

Ребенок с помощью взрослого отвечает на поставленные вопросы. Ему требуется помощь, подсказка педагога, вспомогательные вопросы. Ответы дает без рассуждений и объяснений.

Низкий уровень (1 балл)

Ребенок затрудняется рассказывать, пересказывать, отвечать на поставленные вопросы.

